PROGRAMMATION À DESTINATION DES GROUPES SCOLAIRES ÉLÉMENTAIRES

SAISON 2014-2015

THÉÂTRE ASTRÉE





Les bonnes résolutions sont généralement émises en janvier… Pour le Théâtre Astrée nous formulons des voeux de renouveau dès cet automne.

A partir du 13 octobre 2014, la compagnie Françoise Maimone, qui était en résidence au Théâtre Astrée depuis 2005, laissera la place à un nouveau projet artistique, celui de la Nième Compagnie.

Parmi les nouveautés : les horaires !
Nous avons tâché de prendre en compte la réforme des rythmes scolaires envisagée sur le territoire villeurbannais et accueillerons désormais les spectacles à destination des groupes scolaires élémentaires le matin à 9H30.

Au niveau du contenu nous maintiendrons une programmation pluridisciplinaire, théâtre, danse, musique.
Cette saison deux propositions pour les groupes scolaires :
- un spectacle mêlant musique et théâtre
- un voyage musical à la rencontre de deux cultures (indienne et occidentale)

La gratuité pour tous les écoliers et les équipes enseignantes sur les spectacles en journée sera conservée.

Vous découvrirez dans ce dossier les propositions artistiques à destination des groupes scolaires élémentaires.

Nous restons à votre écoute pour plus d'informations, pour l'organisation de parcours autour des spectacles, de rencontres avec les artistes et pour toutes les idées que vous aimeriez voir fleurir dans ce lieu atypique !


Photo : «Galimatias !». Copyright : Piano Ambulant

GALIMATIAS !

Partition pour cinq ouvriers et un contremaître

JEUDI 11 DÉCEMBRE À 9H30
VENDREDI 12 DÉCEMBRE À 9H30

Par : Le Piano Ambulant
Avec : Charlie Adamopoulos, Christine Comtet, Sylvie Dauter, Antoinette Lecampion, François Salès, Joël Schatzman / Scénographie : Pierre-Yves Boutrand / Costumes : Céline Pigeot / Vidéo : François Salès / Travail à la chaîne orchestré par Claire Truche

A partir de 7 ans
Durée : 1h

Ce spectacle est présenté dans le cadre du parcours « Maestro en herbe », www.labellesaison.fr

Les années 20, 30, 40 en Russie. Staline est au pouvoir. Et Chostakovitch compose. Tantôt adulé, tantôt haï.
Tantôt hymne international pour la liberté, tantôt «galimatias musical » aux yeux du « Petit père des Peuples ».
Sur scène, on ne parle pas de l'Histoire, mais de petites histoires qui se passent dans une «usine à musique». Chaque musicien-ouvrier, attaché à une vaste machine, produit de la musique à la chaîne sous l'emprise d'un contremaître autoritaire. Une usine où l'on peut être récompensé, remplacé mais où l'on peut s'endormir et rêver aussi… ou encore se rebeller et saboter...
Ce spectacle, sans parole, créé avec les codes du burlesque, avec ses musiques qui passent d'un galop de cirque à la tension des symphonies permet d'être vu par tous les publics, comme au temps du cinéma muet…



Photo : Sébastien Hervier. Copyright : B . Adillon

LA BOÎTE AUX LETTRES

JEUDI 30 AVRIL À 9H30

De et par : Sébastien Hervier .
En partenariat avec le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon

A partir de 6 /7 ans
Durée : 1h

...et si cette petite boîte aux lettres pouvait être l'occasion de créer un dialogue entre les traditions hindustani et notre culture occidentale contemporaine ?
Un prétexte à la rencontre ?

Dans un environnement musical mêlant rythmes et chants de l'Inde du nord aux bruits d'objets ; Japthal, jeune homme de 20 ans, navigue au coeur d'une multitude de langages étranges et poétiques.

Avec « La boîte aux lettres » qui sera créé sur le plateau du Théâtre Astrée, Sébastien Hervier, percussionniste de formation, titulaire du diplôme d'état de professeur de percussion et lauréat de la fondation Yamaha 2013, souhaite se faire rencontrer les univers, celui du bruit face au chant, du mouvement face à l'immobilité, de la profusion de sons face au silence.

MODE D'EMPLOI

Vous souhaitez effectuer une réservation pour une ou plusieurs de vos classes, rien de plus simple ....

Les réservations pour les deux spectacles accessibles aux groupes scolaires élémentaires seront ouvertes à partir du
15 octobre 2014.

Vous pourrez alors nous contacter :
Par téléphone : 04 72 44 79 45
Par courriel : communication@niemecompagnie.fr
Par voie postale :
Théâtre Astrée
A l'attention de la Nième Compagnie
Campus Lyon Tech - la Doua
6 avenue Gaston Berger
69100 Villeurbanne

Les spectacles débutant à 9H30, les groupes scolaires sont invités à se présenter à l'accueil du Théâtre Astrée à partir 9H10 jusqu'à 9H25.
Un nombre suffisant d'accompagnateur devra être prévu par les organisateurs de la sortie.

Pour organiser votre venue ou pour plus d'informations vous pourrez contacter Aurélie Loire qui sera votre interlocuteur.

ACCÈS

Adresse
Théâtre Astrée
Campus Lyon Tech - La Doua
6 avenue Gaston Berger
69100 Villeurbanne

Accès
Tramway T1 et T4 station «La Doua- Gaston Berger»
Bus C26 station «La Doua»
Bus C17 station «CNRS»

Personnes à mobilité réduite
Le Théâtre Astrée dispose d'une capacité d'accueil de sept places pou les fauteuils roulants. L'accès à l'ascenseur se situe au rez-de-chaussée du bâtiment Astrée.